

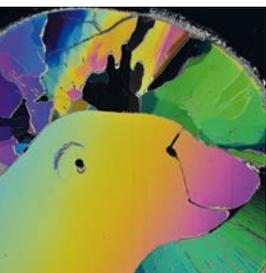


Regionalforum
Bremerhaven



Tag des offenen Ateliers

03. September 2017 | 11 bis 18 Uhr



Grußwort

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir laden Sie herzlich ein, sich über die Vielfältigkeit der bildenden Künste in unserer Region am Tag des offenen Ateliers einen Eindruck zu verschaffen. Künstlerinnen und Künstler aus den Städten Bremerhaven und Cuxhaven sowie aus den Landkreisen Cuxhaven und Wesermarsch öffnen an diesem Tag wieder ihre Ateliers für Besucherinnen und Besucher.

Der Tag des offenen Ateliers wurde im Jahr 2007 vom Regionalforum Bremerhaven initiiert und findet in diesem Jahr bereits zum sechsten Mal statt. Das Interesse der Künstlerinnen und Künstler, der Öffentlichkeit einen Einblick in ihr kreatives Wirken zu geben und mit Besucherinnen und Besuchern ins Gespräch zu kommen, ist ungebrochen. Auch in der Öffentlichkeit erfreut sich dieser Tag großer Beliebtheit. Etwas über die Künstlerinnen und Künstler, über ihre Motivation und die angewandten Techniken zu erfahren, macht den Tag des offenen Ateliers zusätzlich zu einem interessanten und erkenntnisreichen Ereignis.

Diese Broschüre soll Ihnen als Wegweiser durch die künstlerische Vielfalt unserer Region dienen. Ich danke allen teilnehmenden Kunstschaaffenden für ihre Gastfreundschaft und wünsche allen Besucherinnen und Besuchern eine spannende Reise durch die Welt der Kunst.

Für das Regionalforum

Petra Wüst

Dezernatsleiterin für Ordnung, Soziales, Bildung und Kultur in der Stadt Cuxhaven

Hinweise zur Verwendung

Die farbig hinterlegten Zahlen, die am Außenrand neben den Ateliereinträgen zu finden sind, geben Hinweis auf den Standort der Teilnehmerinnen und Teilnehmer auf der **Übersichtskarte** in der Mitte des Heftes auf den **Seiten 26–27**.

Die Künstlerinnen und Künstler sind in den jeweiligen Regionen Cuxhaven, Landkreis Cuxhaven, Landkreis Wesermarsch und Bremerhaven alphabetisch aufgeführt und farbig gekennzeichnet.

Einen Index mit den teilnehmenden **Künstlerinnen und Künstlern von A bis Z** finden Sie auf **Seite 48–49**.

1 Ateliers in Stadt und Landkreis Cuxhaven

25 Ateliers im Landkreis Wesermarsch

30 Ateliers in Bremerhaven

 Ateliers, die barrierefrei zu erreichen sind

Ateliergemeinschaft **Atelieretage**

In dem ehemaligen Marinekrankenhaus befinden sich mehrere Ateliers, die am 03. September 2017 geöffnet haben werden.

Wegbeschreibung: Aus allen Richtungen dem Wegweiser „Krankenhaus“ folgen. Entweder aus der Stadt kommend in der Altenwalder Chaussee in die erste mögliche Einfahrt links oder aus Richtung Altenwalde kommend nach den Einfahrten „Krankenhaus“ und „Altenheim“ in die nächste Einfahrt rechts abbiegen.

Atelieretage
Altenwalder Chaussee 2b
27474 Cuxhaven



Dieter Bammann · Telefon 04721 6 66 43 17

Dieter Bammann

1935 in Cuxhaven geboren.

Nach Beendigung meiner beruflichen Tätigkeiten in technischen Bereichen haben Malreisen und Kurse sowie meine Liebe für die Natur und die schönen Dinge des Lebens meinen Stil im Zeichnen und Aquarellmalen geprägt.

Ausstellungen in der Stadtparkasse Cuxhaven: 2004 und 2013



Annette Bolgen

Aufgewachsen in Cuxhaven. Studium: Pädagogische Hochschule Göttingen, Kunst/ Visuelle Kommunikation, Deutsch, Lehrtätigkeit. Gründungsmitglied und Mitarbeit im Cuxhavener Kunstverein. Ausstellungen u. a. Mitgliederausstellungen Künstlergruppe „Quadrat“ und Cuxhavener Kunstverein.

2008–2015 Modulstudium Gestaltende Kunst, Hochschule Bremen und Hochschule für Künste Bremen. Studienfächer: Druckgrafik, Zeichnen, Plastisches Gestalten, Fotografie, Kunstgeschichte. Studienabschluss: Hochschulzertifikat.

Claudia Domeyer

1962 in Celle geboren. 1993 Studium Kunsttherapie FH Ottersberg, Abschluss Bildhauerei. Seit 1997 freischaffende Künstlerin und Kunsttherapeutin in Cuxhaven. Ausstellungen u.a. in Bremerhaven, St. Andreasberg, Jesteburg, Bremen, Dessau, Nairobi, Dubai, Cuxhaven; 2009 artist in residence in Hafnarjördur/Island. Ich arbeite häufig mit Materialien aus dem täglichen Leben (Papier, Tesafilm, Wollfäden, Wäscheleine, Fundstücke), daraus entstehen Objekte und Installationen.

**Andrea Keibel**

Geboren 1961 in Cuxhaven, 2 Kinder, freiberufliche Dipl.-Ing. Innenarchitektin. Studium an der FH Kunst und Design Hannover. Mitarbeit an verschiedenen Kunstprojekten, Mitglied in der „Freien Designklasse“. Erlernen verschiedener Maltechniken: Akt- u. Architekturzeichnen, Acrylbilder. Leitung verschiedener Malkurse, Kunstprojekte mit Kindern der Cuxhavener „Schule am Meer“. Experimentelles Arbeiten mit unterschiedlichen Techniken und Materialien.



Andrea Keibel · www.art-and-room.de

Gabriele R. Luetgebrune

1950 in Cuxhaven geboren, lebt und arbeitet in Cuxhaven und Berlin. Künstlerische Studien seit 1997, Gast-Studium der Freien Kunst an der HfK Bremen mit verschiedenen Werkstätten, darunter Druckgrafik und Bronzeguss. Seit 2001 Ausstellungs- und Projektbeteiligungen im In- und Ausland. 13 Jahre Vorstandsarbeit im Cuxhavener Kunstverein, seit 2006 Dozentin in kulturellen Einrichtungen. Gründungsmitglied der Künstlergruppe WO.02.



Begleitend zum Tag des offenen Ateliers werden Fotos zu „himmelblau“ gezeigt, Ausstellungseröffnung am 10.09.2017 im Schloss Ritzebüttel Cuxhaven.

Atelier GRL Gabriele R. Luetgebrune
 Altenwalder Chaussee 2 b · 27474 Cuxhaven
 Hinterer Eingang, 1. Etage
 Telefon 0176 34 32 02 17
www.gabriele-r-luetgebrune.de
 E-Mail: garolux@t-online.de

malerei · skulptur · installation

Meine Arbeiten bewegen sich zwischen Erinnerung und Ereignis.

Sie sind stets Ermittlung in eigener Sache und haben viel mit Verwandlung und Zeit zu tun.

Anke Rösner

Seit 1980 Fortbildungen bei Künstlern in Cuxhaven, Trier und Wolfenbüttel. Seit 1985 zahlreiche Einzel- und Gemeinschaftsausstellungen im norddeutschen Raum, u.a. mit der Gruppe Quadrat. Vorwiegend arbeite ich mit Aquarell, Acryl, Graphit und Ölstiften. Skulpturen und Installationen entstehen aus unterschiedlichen Materialien oft in Verbindung mit Fundstücken.



Anke Rösner · Telefon 04721 466 61
 E-Mail: roesnercux@aol.com

Ateliergemeinschaft **Atelieretage**

Sigrid Weiss

Seit 1960 intensive Beschäftigung mit der Fotografie mit eigenem Fotolabor. Seit 1980 Schwerpunktverlagerung zur Malerei (Aquarell, Öl, Kreide, Acryl) und Druckgrafik. Teilnahme an verschiedenen Kursen u.a. bei Ingrid Gretenkort-Singert, Jannes Buchweitz, Wulf Kirschner, Jochen Wüstenfeld. Diverse Einzelausstellungen, Beteiligung an Gruppenausstellungen der Gruppe „Quadrat“, Mitgliederausstellungen des Cuxhavener Kunstvereins, Ausstellung des Landkreises Cuxhaven.



Uwe Wendland

Mein Thema für den Tag des offenen Ateliers 2017 lautet:

„Fotos aus dem Stadtteil, in dem ich wohne“
 Dazu hänge ich Schwarzweiß-Fotografien in meinem Atelier aus. Ich freue mich über alle Besucher und wer errät, in welchem Stadtteil ich denn nun wohne, von dem mache ich kostenlos ein Schwarzweiß-Foto - gleich zum Mitnehmen! Im Internet findet man Fotos von mir unter folgenden Adressen:

http://mkfotocux.de/?page_id=755
 (Internetpräsenz von Manfred Kröger)
<http://portfolio.fotocommunity.de/u-we>
 (Fotocommunity)



Uwe Wendland · Telefon 0160 97 52 23 59
 E-Mail: der_digitalfotografierer@web.de

Atelier **Katja Barbion**

Liebe zum Detail, Harmonie in Form und Farbe, Dreidimensionalität, Ornamentik, Symbolismus, auf den Spuren der Geschichte ...

... sind die Leitgedanken in meiner künstlerischen Arbeit. Auch in diesem Jahr öffne ich mein Atelier in Lüdingworth und freue mich auf Ihren Besuch, Ihr Interesse an meinen Bildern sowie auf nette Gespräche. Zu sehen sind u.a. die Bilderreihen **Steinzeiten**, ein in Stein gehauener Streifzug durch die verschiedenen Epochen der Menschheitsgeschichte sowie **Eine zufällige Begegnung auf 50m²**.



Atelier Katja Barbion
 Elvenring 11 · 27478 Cuxhaven/OT Lüdingworth
 E-Mail: kunst@katja-barbion.de
 Instagram: **KaBaCux**
www.katja-barbion.de

Wegbeschreibung: Vom BAB-Kreisel (A27) Richtung Otterndorf (B73). Abfahrt Lüdingworth. Nach ca. 3 km links in die Jacobistraße. Nach ca. 1 km links in die Kirchspieltrift. Nächste Straße rechts in den Elvenring, gleich wieder links bis Hausnummer 11.



Atelier **Piet Bockram**

- 1936 *in Hamburg
- 1962 Saarbrücken
Meisterschüler/Malerei bei Boris Kleint
- 1968 Bühnenbildner
Stadttheater Cuxhaven
- 1972 Studium HfBK HH
Malerei/Kunstgeschichte
Arbeit für Film / TV
- 2001 Freier Maler



Atelier Piet Bockram
 Marienstr. 37a · 27472 Cuxhaven
www.piet-bockram.de



Atelier Ute Breitenberger

Seit 1992 in Deutschland:
Cuxhaven, Bremerhaven, Freiburg,
Hamburg, Lüneburg, Delmenhorst,
Michelstadt, Osterholz-Scharmbeck,
Bremen, Stade, Agathenburg.

Seit 2000 international:
in Island, China, Österreich, Polen,
England, Israel, Spanien, Australien,
Südkorea, Schweiz, Dänemark,
Nordzypern, Philippinen, Italien.

Mitgliedschaften:
BBK Bund Bildender Künstler Stade-Cux-
haven, IAPMA International Association
of Hand Papermakers and Paper Artists,
GEDOK Künstlerinnenverband Bremen



Atelier Ute Breitenberger
Gartenstr. 2 · 27474 Cuxhaven
Telefon 04721 387 03
www.breitenberger-soehl.de



Stefanie Hohn · Art-Queen
Höpckestr. 13 · 27472 Cuxhaven
Telefon 0175 16 17 175

Atelier Art-Queen Stefanie Hohn

Zeichnungen, Aquarelle, Öl- /Acrylbilder
und Fotografien sind die hauptsächlichen
Arbeiten der Künstlerin seit 35 Jahren. Aus-
einandersetzung mit Gesichtern, Farbe und
Perspektive finden sich in den Arbeiten viel-
fältig wieder. Im neuen „Kleinatelier“ werden
am Tag des Offenen Ateliers verstärkt Fotoar-
beiten aus dem Cuxhavener Umfeld gezeigt.
Diese sind seit mehreren Jahren auch in regi-
onalen Fotokalendern zu sehen. Lassen Sie
sich überraschen, was für ungewöhnliche
Motive „vor Ort“ zu finden sind.

***Wegbeschreibung:** Die Höpckestraße befindet
sich im Stadtteil Döse und mündet in den Strichweg.
Öffentliche Verkehrsmittel sind Buslinien 1006, 1007
oder 1010 (Haltestelle Adolfstraße und Emmastrasse).*



Atelier Andreas Green

- geboren in Cuxhaven
- Studium „freie Kunst“ HfK Bremen
- Einzelausstellungen im In- und Ausland
- Entwurf und Ausführung „Kunst im öffent-
lichen Raum“
- Kunstaktionen im In- und Ausland



Atelier Andreas Green
Batteriestr. 4 · 27472 Cuxhaven
Mobil 0151-55650388 · E-Mail: a.green@gmx.de
www.andreas-green.de



Atelier Marianne Klein
Am Alten Hafen 5 (Haus Continental)
27472 Cuxhaven
Telefon 04721 66621 40
E-Mail: klein-marianne@t-online.de

Atelier Marianne Klein

Das Malen in Acryl, Öl und Mischtechnik
sowie die Bildhauerei beschreiben mein
Arbeitsgebiet. Ich lasse mich von meinem
Lebensraum anregen. Für mich zählen Har-
monie und Schönheit, die ich – wirklichkeits-
fremd zu sein – erleben kann.
Ich möchte sichtbar machen, was spürbar ist,
die Suche nach „dem Leben“. Mich reizt im-
mer wieder, Menschen zu beobachten, was
mich inspiriert. Im Wesentlichen handelt es
sich bei meinen Arbeiten um Allegorien und
Metamorphosen.



Maleratelier & Galerie MAREA Jürgen Krause

Schon seit meiner frühesten Jugend hat mich der Drang beflügelt, etwas persönlich Hergestelltes zu schaffen. Insbesondere hat mich die Malerei mit all ihren Möglichkeiten stets sehr beeindruckt. Eine tiefe Faszination, welche die freie Malerei bietet, hat mich über die Jahrzehnte bis heute bereichert. Obwohl etliche verschiedenste Motive bearbeitet wurden, ist der Hang zu maritimen Darstellungen vordergründig. Durch meinen Beruf hatte ich das große Glück, in allen Erdteilen der Welt in über 40 Ländern malerische Akzente setzen zu können. Ich bin Gründungsmitglied der Cuxhavener Künstler-Sezession „De Likedeeler“, auch in Verbindung mit diversen gemeinsamen Ausstellungen. Wenn ich arbeite, fühle ich mich wohl und ruhe in mir, Nichtstun ermüdet mich!



Maleratelier & Galerie MAREA
Jürgen Krause · Geestweg 13
27476 Cuxhaven / OT Stickenbüttel
Telefon 04721 50 877 59
Mobil 0160 22 30 493

Fotograf & Galerist Michael Krause

1953 in Berlin (West) geboren, aufgewachsen und zur Schule gegangen. 1985 Ausstieg aus der Rockband „Orange Dew“ verbunden mit der Suche nach bildnerischen Ausdrucksformen; erste photographische Arbeiten. Diverse Ausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen in Berlin, Cuxhaven und anderswo. 1998 Umzug in den Landkreis Cuxhaven. 2001 Eröffnung der Galerie Formart in Cuxhaven. Michael Krause nutzt die künstlerischen Möglichkeiten der digitalen Fotografie, ohne sich ihnen zu ergeben. Er transzendiert die Objekte. Auf diese Weise stellt er durch das Äußere das Innere dar. Seine Fotografien haben eine geheimnisvolle Aura, wie man sie sonst nur von Gemälden kennt.

Wegbeschreibung: Marienstr. 36 B (ehemalige Grimmershörnkaserne). Eingang vom Kasernenhof.



„Erdkugel“

Galerie Formart / Werkstatt
Marienstr. 36 b · 27472 Cuxhaven
Telefon 04721 698498 · mail@galerie-formart.de
www.galerie-formart.de
www.michaelkrause-photoart.de



Atelier Silvia Löwner
Burggrabenstr. 2 · 27472 Cuxhaven
Telefon 0171 141 2490
www.aquarelle-von-silvia-loewner.de



Atelier Werner Möller
Kasernenstr. 8a · 27472 Cuxhaven
Telefon 0151 22404999

Atelier Silvia Löwner

Mein Malmittel ist die Aquarellfarbe, die ich mit anderen Malmitteln gerne kombiniere. Im Atelier habe ich außer meiner Werke auch für Sie: Kunstkarten, kleine Drucke, Ringbücher, Unikate nach eigenen Motiven von Hand gefertigt.

Ausstellungen:

- 2017 Stadtparkasse Cuxhaven, Gemeinschaftsausstellung mit dem bildenden Künstler Wolfgang Rutz
- 2015 Kunst im Gange in der Finanzbehörde am Gänsemarkt in Hamburg
- 2014 Kreishaus Cuxhaven und viele mehr ...

Wegbeschreibung: Die Burggrabenstraße geht vom Holstenplatz ab. Mein Atelier ist in der früheren Stadtbücherei, Eingang links. Der Holstenplatz liegt zwischen der Rohdestraße und der Nordersteinstraße hinter C&A.



Atelier Werner Möller

Befragt nach dem Ziel seines künstlerischen Tuns, pflegt Werner Möller zu erwidern, dass es ihm – in Anlehnung an ein Zitat aus Goethes „Maximen und Reflexionen“ – im Kern darum gehe, dem „Verschmähten Würde zu geben und das Verworfenen wünschenswert zu machen.“ Das bedeutet für ihn, vermeintlich Wertloses, Ausgesondertes (zum Beispiel Blechschrott) durch künstlerische Bearbeitung so zu adeln, dass etwas Eigenständiges, in sich Wertvolles, eben Kunst daraus entsteht.

[Cuxhavener Nachrichten 06.04.2001]

Wegbeschreibung: Das Atelier befindet sich in der ehemaligen Kasernenanlage, nahe dem Deich, schräg gegenüber vom bekannten „Käpt'n Ahab's“. Eingang vom ehemaligen Kasernenhof.



Atelierhaus in Oxstedt Hanna Erika Müller

Schmuckdesignerin Hanna Erika Müller gestaltet ihre Schmuckobjekte skulpturell:

UNGEWÖHNLICH – PRÄGNANT – SCHÖN

In eigener Werkstatt entstehen aus unterschiedlichen Materialien künstlerisch und materiell wertvolle Objekte – tragbar als individueller Schmuck.



Wegbeschreibung: AB-Abfahrt Nordholz, Kreisel Richtung Cuxhaven, über Kreuzung Aeronaticum hinweg, nach ca. 2 km links nach Oxstedt, nach Ortschaft Oxstedt 2. Str. rechts „Nordholzer Weg“, 3. Str. rechts „Im Heidfeld“, links Nr. 47.

Atelierhaus Hanna Erika Müller
Im Heidfeld 47 · 27478 Cuxhaven / OT Oxstedt
Telefon 04723 792035 · Mobil 0162 9383854

Atelieregemeinschaft und Ausstellungen

RaumWunder

Caro Poit
Jutta Kleist
Katrin Franke
Peter Funke-Franke

Seit Mai 2012 experimentieren, arbeiten und stellen wir in diesem Raum gemeinsam aus.

Neben eigenen Werken gibt es auch immer wieder Überraschendes von befreundeten Künstlern zu sehen.



Atelieregemeinschaft RaumWunder
Kleine Hardewiek 12 · 27472 Cuxhaven
www.raumwunder-cux.jimdo.com

Atelier Marita Schlicker

Ich beschäftige mich mit drei Themen: Landschaft, Figur und Pflanzenform. Oft arbeite ich in Serie und trage die Formen teilweise in einer Hochdrucktechnik auf. Meine bevorzugten Materialien sind verschiedene Papiere und papierbezogene Leinwände. Sich hierbei ergebende Unebenheiten werden bewusst in die Arbeit mit einbezogen. Die hauptsächlich in Mischtechnik aufgetragenen Farben kommen meist aus der Palette der Erd- und Naturtöne. Die Reduzierung der Farbigkeit ist mir wichtig. Nach einem kräftigen Auftrag von Farbe und Gegenstand setze ich verschiedene Japan- und Seidenpapiere ganzheitlich auf die Leinwand und bearbeite die Motive weiter, sodass die Farbaufträge zurückgedrängt werden und eine lichte und weiche Farbigkeit entsteht.



Atelier Marita Schlicker
Marienstr. 37a (Eingang Medizinisches Zentrum Timmermann), III. Etage,
27472 Cuxhaven

Atelier Wolfgang Schlüter

Geboren 1947 in Cuxhaven. Nach Ausbildung zum Plakat- und Schriftenmaler ständige Weiterbildung und Entwicklung in der Malerei. Seit 2008 als freier Maler in Cuxhaven tätig. Diverse Ausstellungen, insbesondere als Mitglied der Cuxhavener Künstlersektion „De Likedeeler“.



Atelier Wolfgang Schlüter
Marienstr. 37a
27472 Cuxhaven

Atelier Johann Söhl

1940 in Ostendorf, Kreis Bremervörde, geboren. Seit 2002 freiberufliche Tätigkeit als Bildhauer und Papiermacher. 2004 Bundesakademie Wolfenbüttel. 2005 Eröffnung Galerie Weidenstieg mit Ute Breitenberger.

Für meine Skulpturen und Objekte benutze ich überwiegend heimische Hölzer. Mein derzeitiger Schwerpunkt liegt jedoch in der Bearbeitung von Mooreiche. Die Bearbeitung der Wurzelrohlinge, das Finden der Kernform ist Weg und Ziel meiner Arbeit. Der Umgang und die Auseinandersetzung mit dem jahrtausende alten Wurzelholz ist spannend und das Ergebnis sind die „Baumwurzelskulpturen“.

Mitgliedschaft: IAPMA, Sculpture network

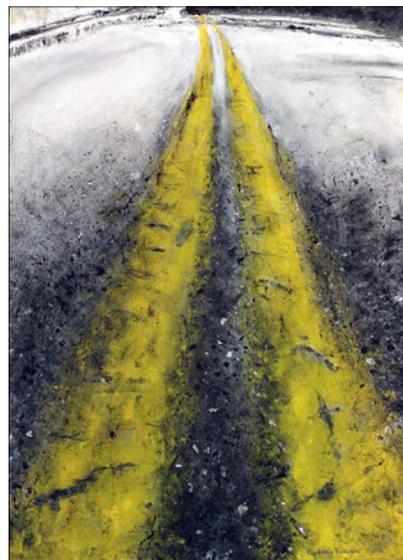
Ausstellungen: Zahlreiche Ausstellungen in Deutschland, Island, China, Österreich, England, Polen, Australien und Korea.



Internationales Künstlersymposium Polen, Italien, Schweiz, USA und Deutschland.

Wegbeschreibung: Vom Feldweg links in die Badehausallee, dann links in den Weidenstieg oder von der Wagnerstraße rechts in die Gartenstraße, die in den Weidenstieg mündet.

Atelier Johann Söhl
Weidenstieg 1 · 27474 Cuxhaven



Atelier Gabriele Thompson
Weidenstieg 3 · 27474 Cuxhaven
www.atelier-thompson.de



Atelier und Aquarellstudio Brigitte Wacker
Nordheimstr. 17
27476 Cuxhaven/OT Sahlenburg
Telefon 04721 396591



Atelier Marita Christine Wenig
Karl-Waller-Weg 59 27476 Cuxhaven
wenig.marita@gmx.de · www.maritawenig.de

Atelier Brigitte Wacker

- 1953 in Wingst-Voigt ding geboren
- seit 1992 Aquarellkurse im eigenen Atelier
- seit 2005 schriftstellerisch tätig
- 2007 Eröffnung des Ateliers in Cuxhaven-Sahlenburg
- 2012/2014 Veröffentlichung zweier Lehrbücher für Aquarellmalerei

Ausstellungen u.a. in Bremervörde, Wingst, Hemmoor, Bremen, Worpsswede, Bad Sooden-Allendorf, Witzenhausen, Meinhard-Schwebda, Eschwege, Chemnitz, Fredenbeck, Stade, Sontra, Cuxhaven, Landiviseau (Frankreich)



Atelier Gabriele Thompson

1948 geboren in Nordhorn, Grafschaft Bentheim. Pädagogik-Studium in Osnabrück, Hauptfach Kunst und Visuelle Kommunikation bei Prof. Egon Martin und Prof. Klaus Sliwka. Studium an der Hochschule für Gestaltung bei Prof. Gerhart Schreiter, Bremen. Stipendium der Stadt Bremen. Bis 2011 Lehrerin an einer Förderschule. Seit 2006 Studium an der HfK in Bremen, Schwerpunkt Malerei. Zahlreiche Ausstellungen seit 1967. Der Habitus von Menschen und ihrer Umwelt beschäftigen mich immer wieder. Eine meist surrealistische Umsetzung, vorzugsweise mit Ölfarben, ermöglicht mir, Dinge auf bestimmte Weise zu spiegeln.

Wegbeschreibung: v. Feldweg li. in die Badehausallee, dann li. in den Weidenstieg oder von der Wagnerstr. re. in die Gartenstr., die in den Weidenstieg mündet.



Atelier mARiTa wenig

Struktur trifft Fläche ist mein Thema. 1999 Beginn meiner künstlerischen Arbeit durch Studien mit vielfältigen Techniken bei renommierten Künstlern in ganz Deutschland. Das Relief auf der Fläche und seine Tiefe faszinieren mich. Ich arbeite mit Gesteinsmehlen, Asche, hochwertigen Pigmenten, Stoffen, Rost, Wachs, Papier, Kaffee und Sand aus verschiedenen Ländern wie Lanzarote, Afrika, Kroatien, Neuseeland, Dänemark und Cuxhaven. Inspiration ist immer die Natur. Auf meinen Reisen arbeite ich direkt am Strand. Dort entstehen auch meine Sandbilder. Neugierig? Ich lade Sie herzlich ein!



„Kein anderer Beruf ist im Stande, das Herz mit einer solchen göttlichen Genug-tuung zu lohnen, als das Künstlertum.“
Peter Rosegger (1843–1918),

Atelier KUNSTWERKGRÜN

Angela Bungard

Bildende Künstlerin, Erzieherin & Dipl.-Kunsttherapeutin/-pädagogin

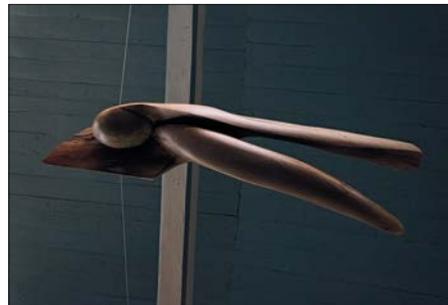
Malerei:
Acryl auf Leinwand oder Holz
Mischtechniken / Drucktechniken
Collagen

Seminare & Workshops:
Langjährige Erfahrung in Kunstseminaren für Menschen mit geistiger Behinderung oder psychisch kranken Menschen

Michael Bungard

Bildender Künstler & Dipl.-Kunsttherapeut/-pädagoge

Skulpturen aus Naturstein und Holz, Land-art-Projekte



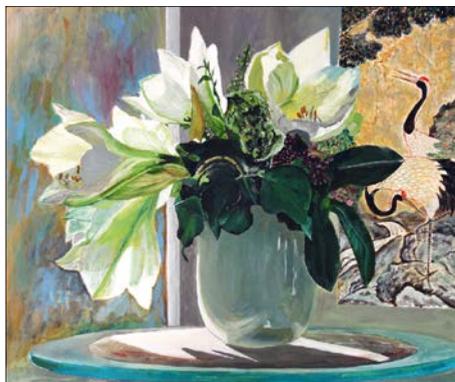
Seminare & Workshops in Holz- und Stein-bildhauerei, Farberleben in Aquarell. Lang-jährige Erfahrung in Kunstseminaren für alle Menschen. Zusammenarbeit mit verschie-denen Institutionen wie Grundschulen, För-derschulen, Hauptschulen, Oberschulen, Realschulen, Einrichtungen der Behinder-tenhilfe, Jugendhilfe, Erwachsenenbildung. Workshops, Projekte, auch mit Ausstellungs-gestaltung im KunstWerkGrün und mobil bei Ihnen vor Ort. Unser Grundstück – das Kunst-WerkGrün – ist als besonderer Ort die Basis für meine Arbeit mit Kunst.

Atelier Rolf-Juergen Bruess

- Jahrgang 1948
- Selbststudium Malerei und Fotografie
- Ausstellungen seit 2006
- Fachbuch-Autor Technik/Kunst

Malerei Themen :
• Blumen, Stilleben, Porträts, Landschaften

Malerei Technik:
• Acryl, Pastell, Öl, Wasserfarben, Tusche



Atelier Rolf-Juergen Bruess
Amtsstr. 8 · 27624 Geestland/
OT Bad Bederkesa
Telefon 0178 5 197884
E-Mail: rjb@sttec.com

Atelier KUNSTWERKGRÜN
Hauptstr. 78 · 21787 Oberndorf/Oste
Telefon 04772 83 80
info@kunstwerkgruen.de
www.kunstwerkgruen.de

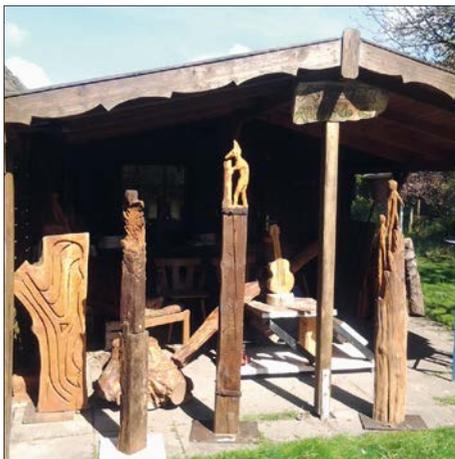
Wegbeschreibung: PKW: B 73 Cuxhaven Ham-burg, Höhe Wingst Richtung Oberndorf; per Bahn: Bahnhof Wingst (+ 4 km)



Atelier Alfredo Caranguejo

Kreativer Holzbildsäger

Holzskulpturen/Holzobjekte,
gesägt, meist mit der Kettensäge,
figürlich/abstrakt.



Dorfstr. 24 · 27612 Loxstedt / OT Donnern
Den Hinweisschildern folgen.
Telefon 0174 15689
E-Mail: holzobjekte@web.de

Wegbeschreibung: Das Atelier ist in dem Dorf Donnern: B71 von Bremerhaven Richtung Beverstedt, in Bexhövede an der Ampel links abbiegen, ca. 2,5 km bis Donnern, Dorfstr. 24.

Atelier Blickfang Antje Drehmann

In meinen Schmuck fließen Techniken aus der Floristik und des Goldschmiedens ein. Materialien, die man zunächst nicht mit Schmuck in Verbindung bringt, haben meine größte Aufmerksamkeit, diese zur weiteren Verarbeitung mit der passenden Technik haltbar zu machen, um ein harmonisches Gesamterscheinungsbild zu schaffen. Mein Schmuck sind ausgefallene Lieblingsstücke, tragbare Schmuckobjekte oder Provokationen. Verarbeitungsqualität und Materialmix sind wichtig. Erkennungsmerkmale meiner Arbeiten liegen zwischen märchenhaft – geheimnisvoll und verspielt – organisch.



„Halsband Blutmond“

Atelier Blickfang Antje Drehmann
Zum Hasenwinkel 4 · 27619 Schiffdorf/
OT Wehden · Telefon 0157 7451 48 87
E-Mail: kontakt@blickfang-ad.de
www.blickfang-ad.de



„Das Schönste, was wir erleben können, ist das Geheimnisvolle. Es ist das Grundgefühl, das an der Wiege von wahrer Kunst und Wissenschaft steht. Wer es nicht kennt und sich nicht mehr wundern, nicht mehr staunen kann, der ist so gut wie tot und seine Augen erloschen.“

Albert Einstein, „Mein Weltbild“, 1934

Atelieregemeinschaft **Künstlertreff Debstedt**

Der Künstlertreff Debstedt hat sich am 18. Juni 2011 im Heimatmuseum gegründet. Treffen ist regelmäßig am 2./4. Sonnabend. Dabei lernen wir andere Stilrichtungen kennen und erhalten neue Inspirationen.

Atelieregemeinschaft Künstlertreff Debstedt
Kirchenstr. 4 · 27607 Geestland / OT Debstedt
www.kuennstlertreff-debstedt.de



Eva Biermann



Gunda Brickwedel

Was mir früher am Herzen lag, kann ich nun mit Pinsel und Farbe ausleben. Ich leibe es, Portraits von Menschen und Tieren in Öl zu malen. Es bringt mir Freude und Entspannung.

Telefon 0151 56740489
E-Mail: g-brickwedel@t-online.de



Wolfgang Cordes

Viele von mir besuchte Kurse konnten mich nicht zufrieden stellen. Erst der Privatunterricht bei Künstlern aus der Region gab mir genügend Input, um jetzt wirklich eigenständig kreativ zu sein.



Klaus Dietrich

Schon als Kind hatte ich sehr viel Geschick und Spaß beim Malen. Seit 2006 besuche ich Kurse bei der Volkshochschule und nahm Privatunterricht. Ich hoffe, dass ich im Künstlertreff noch viele Fähigkeiten und Erfahrungen sammeln kann.



Doris Duden

Ich male Aquarell, in Öl und Acryl. Der Einfluss der Fotorealisten ist in meinen Arbeiten sichtbar. Das Malen verschafft mir Entspannung. Besonders das Gestalten der von mir beobachteten Motive fordern mich zum Malen heraus.

E-Mail: doris.duden@gmx.de

Dieter Kalina

„Eine mächtige Flamme entsteht aus einem winzigen Funken.“ (Dante Alighieri)

Telefon 0172 7211248
E-Mail: d.kalina@online.de



Wolfgang Ohmstedt

Als ich 1959 geboren wurde, hatte ich keine Ahnung, dass mich das Malen mit Ölfarben irgendwann so in den Bann ziehen würde. Dies geschah erst 42 Jahre später.

E-Mail: w.ohmstedt@web.de



Elisabeth Thomas

Farbenfreude – unter diesem Motto male ich. Es ist wie Kurzurlaub, immer aus der Stimmung heraus, helle Farben, Wasser, Himmel, Landschaft, Blumen, manchmal auch abstrakt. Die Themenvielfalt ist riesig, die Perspektiven sind unerschöpflich.



Ursel Neubauer



Atelier galeria aquarela Uwe Dubbert

Seit Dezember 2012 existiert die galeria aquarela in Hechthausen. Von abstrakten Phantasie-Landschaften bis zu heimatlichen Motiven und Farbspielereien reicht die Palette der überwiegend auf landschaftliche Schönheiten der Region ausgerichteten Bilder des Hobby-Künstlers Uwe Dubbert. In mehreren Ausstellungen, u.a. in den Fluren des Amtsgerichts in Cuxhaven, des Oberlandesgerichts in Celle oder in Wolfsburg (u.a. mit Motiven aus seiner Heimatstadt) hat der Hobby-Künstler seine Werke präsentiert.



Spiegelei: Das Werk vermittelt eine Abendstimmung im Spiegel des Gegenlichts über dem Wasser

Atelier galeria aquarela · Uwe Dubbert
Hauptstr. 29 · 21755 Hechthausen
E-Mail: mail@galeria-aquarela.de

KunstWerk Galerie & Café Monika Fels-Borgwardt

Im alten Gefängnis von Hechthausen eröffnete die Künstlerin Monika Fels-Borgwardt 2010 die Galerie „KunstWerk“. Eigene Deckenmalereien schmücken das Café und im Garten warten Skulpturen und Gartendeko darauf, entdeckt zu werden. Alles wurde in der von der Künstlerin betriebenen Beton-Werkstatt selbst hergestellt. In den angebotenen Betonkursen und Workshops, kann sich jeder mit dem Material Beton nach Lust und Laune austoben.

DIY-Beton-Aktion für alle Besucher!



KunstWerk Galerie & Café
Hutloher Str. 5 e (hinter der Kirche)
21755 Hechthausen
www.kunstwerk-hechthausen.de

Wegbeschreibung: an der B73 (Hauptstr.) ausgeschildert



330 Zentimeter Kreativität



Papierobjekte - Körbe - Schmuck und mehr
Mitmachaktion „Mach` dir selbst ein Bild“
Postkartenwerkstatt/Snacks/Getränke

Atelier Ursula Duhme & Ina Schemeit
Allersstr. 14 · 27639 Wurster Nordseeküste/
OT Dorum
www.ina-schemeit.de

Atelieregemeinschaft

Ursula Duhme

Geboren und aufgewachsen in einer Zeit der Abwesenheit von Dingen und Menschen.

Gelernt zu leben mit Herausforderungen:
Mach` was daraus!

Präsentation:

Kunst aus Krempel – Gefilzt, genäht und quergedreht.

Aus alten Stoffen, Schmuck sowie Fundstücken entstehen kleine Schönheiten mit Alltagsnähe:

Artdolls – Objektkästen – Zauberhafte Wesen

Ina Schemeit

Referenzlose Autodidaktin

Studiert? Ja. Das Leben. Mittlerweile ca. 100 Semester und noch nicht fertig.

Als leidenschaftliche Upcyclerin suche ich ständig neue Herausforderungen, hauptsächlich in der täglichen Papierflut, die mir Zeitungen, Werbung und Verpackungen anspült, Sätze, Wörter und Bilder.

Kreativität aus dem Bauch heraus, grüßend am Herzen vorbei, mit den Händen umgesetzt.

Der Kopf spielt nur die Nebenrolle.

Ob das Kunst ist, mag jeder selbst entscheiden.

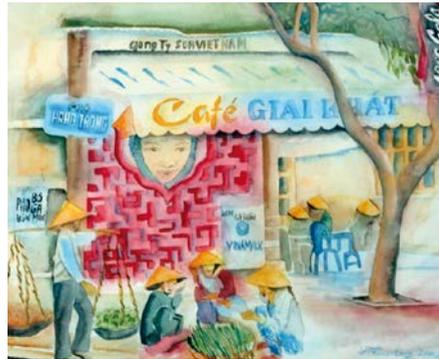
Mehr ...?

www.ina-schemeit.de

Wegbeschreibung: In Dorum die Valger Landstr. Rtg. Strand fahren, am Fußballcenter NASH vorbei. Dann links abbiegen in die Vincent-Lübeck-Str., Verlauf folgen bis Abzweig. Allersstr., dann rechts bis Ziel.

Atelier Karin Finnberg

Geb. 1936 in Hamburg - Altona. Im Laufe der Jahre Studienreisen nach Amerika, Südamerika, Karibik, Asien. Malreisen nach Südeuropa und Asien. Ständige Ausstellungen im eigenen Atelier und Gemeinschaftsausstellungen in Bremen und Lilienthal. Allen Arbeiten liegen konkrete Motive zugrunde, teils mehr oder weniger vereinfacht oder abstrahiert. Dem Betrachter soll der Bezug zur Realität erkennbar bleiben. Als Motive dienen ebenso Reiseeindrücke wie auch alltägliche oder außergewöhnliche Ansichten oder Augenblicke.



Atelier Karin Finnberg
Erlenweg 21 · 27607 Geestland / OT Langen
Telefon 04743 5669

Wegbeschreibung: Abfahrt in Langen von der Leher Landstraße in den Südstellenweg. Am Ende rechts abbiegen und nach ca. 50 m wieder rechts in den Erlenweg. Atelier liegt im ersten Stock.

Atelier Heinz Glaasker

1943 in Steinhausen/Friesland geboren, Schriftsetzer, Fernstudium Werbegrafik, Grafiker und Karikaturist, Cartoons über Jahre in vielen illustrierten Deutschlands, Illustrator diverser Kinderbücher, Teilnehmer am Expo-Kunstobjekt „Kühe“ (2. Preis). Mitglied der Künstlergemeinschaft „ARCHE“ und im Kunstverein Worpsswede, Einzel- und Gruppenausstellungen.

„Alle Vergnügungsreisen sind reine Zeitverschwendung. Die einzige Reise, von der man nicht mit leeren Händen zurückkommt, ist die Reise nach innen. Im Innern gibt es keine Grenzen. Man kann zu den fernsten Sternen gelangen oder an Orten spazieren gehen, die nicht mehr existieren, Menschen besuchen, die nicht mehr sind. Man kann sogar Orte aufsuchen, die es nie gegeben hat und auch nie geben wird, aber an denen es mir gut geht... Dahin führen mich meine Bilder.“



Natürlich zeigt der Künstler eine große Auswahl seiner bekannten Keramik-Cartoons, Alltagsszenen in Ton geformt.

Atelier Heinz Glaasker
Hauptstr. 3 · 27616 Beverstedt / OT Bokel
Telefon 04748 3496
www.glaasker.de · heinz@glaasker.de

Atelier Sonja Grohmann

Der Schwerpunkt meiner Bilder sind gespiegelte Hafen- und Stadtimpressionen sowie abstrahierte Fantasiewelten mit Acrylfarben, teilweise in Mischtechnik mit Spachtelmasse oder Schlick.

Geboren 1949 in Holle, bis 2005 als Lehrerin in Heidelberg tätig, seit 1982 Aquarellmalerei, 2005 als Autodidakt Wechsel zur Acrylmalerei und Intensivierung meiner Malstudien durch einige Workshops.

Einzelausstellungen: 2010 in Neckargemünd, 2013 in Dorum und Wremen, 2014 in Langen, sowie Gruppenausstellungen.



Atelier Sonja Grohmann
Behlersstr. 11 · 27639 Wurster Nordseeküste/
OT Dorum · Telefon 04742 926 9988
E-Mail : info@sonja-grohmann-art.de
www.sonja-grohmann-art.de

Wegbeschreibung: In Dorum neben der Sparkasse in die Lange Straße abbiegen, dann 2. Straße links in die Oldendorffstr., nach wenigen Metern rechts in die Behlersstr. Das Atelier befindet sich im letzten Haus auf der linken Seite.

Atelier Koffer-Kunst Toni Hinck®

Toni Hinck ist kunstbegeistert seit ihrer Schulzeit. Ihr Stil ist es, die Bilder auf sich zukommen zu lassen, die Freude am Gestalten zu genießen und der Kreativität den Platz zu geben, den sie braucht. Kunst muss von innen kommen und die Seele berühren. Die Ergebnisse erfreuen dann umso mehr. Besucher können sich von Tonis Werken beeindrucken lassen und nebenbei verschiedene Möglichkeiten der Bildgestaltung ausprobieren.



Galerie-Atelier Koffer-Kunst Toni Hinck®
Bahnhofstr. 4 · 21745 Hemmoor
Telefon 0151 7000 9363
E-Mail: toni.hinck@koffer-kunst.de
www.koffer-kunst.de

Wegbeschreibung: Den Besuch des Galerie-Ateliers von Toni Hinck kann man mit einem Spaziergang zur Schwebefähre in Osten verbinden. Diese steht in nur 1 km Entfernung.

Teilnehmende Künstlerinnen und Künstler ...

... und wo man sie findet.

1 CUXHAVEN

Atelierretage

- | | | | |
|--------------------------|----|----------------------------------|----|
| Dieter Bammann | 3 | | |
| Annette Bolgen | 3 | Wolfgang Schlüter | 13 |
| Claudia Domeyer | 4 | Marienstr. 37a | |
| Andrea Keibel | 4 | 27472 Cuxhaven | |
| Gabriele R. Luetgebrune | 5 | Johann Söhl | 14 |
| Anke Rösner | 5 | Weidenstieg 1 | |
| Sigrid Weiss | 6 | 27474 Cuxhaven | |
| Uwe Wendland | 6 | Gabriele Thompson | 14 |
| Altenwalder Chaussee 2b | | Weidenstieg 3 | |
| 27476 Cuxhaven | | 27474 Cuxhaven | |
| Piet Bockram | 7 | Brigitte Wacker | 16 |
| Marienstr. 37a | | Nordheimstraße 17 | |
| 27472 Cuxhaven | | 27476 Cuxhaven | |
| Ute Breitenberger | 8 | Marita Christine Wenig | 15 |
| Gartenstr. 2 | | Karl-Waller-Weg 59 | |
| 27474 Cuxhaven | | 27476 Cuxhaven | |
| Andreas Green | 8 | 2 Cuxhaven/OT Oxstedt | |
| Batteriestr. 4 | | Hanna Erika Müller | 12 |
| 27472 Cuxhaven | | Im Heidfeld 47 | |
| Stefanie Hohn | 9 | 27478 Cuxhaven | |
| Höpckestr. 13 | | 4 Cuxhaven/OT Lüdingworth | |
| 27472 Cuxhaven | | Katja Barbion | 7 |
| Marianne Klein | 9 | Elvenring 11 | |
| Am Alten Hafen 5 | | 27478 Cuxhaven | |
| (Haus Continental) | | | |
| 27472 Cuxhaven | | | |
| Jürgen Krause | 10 | LANDKREIS CUXHAVEN | |
| Geestweg 13 | | 5 Oberndorf an der Oste | |
| 27476 Cuxhaven | | Atelier | |

LANDKREIS CUXHAVEN

- | | | | |
|--|----|--|----|
| Michael Krause | 10 | 6 WNK Padingbüttel | |
| Marienstr. 36 b | | Claudia Reuter | 32 |
| 27472 Cuxhaven | | Rotthausener Weg 1 | |
| Silvia Löwner | 11 | 27632 Wurster Nordseeküste | |
| Burggrabenstraße 2 | | 8 WNK Misselwarden | |
| 27472 Cuxhaven | | Wurten Atelier | 26 |
| Werner Möller | 11 | Barbara Meyer | |
| Kasernenstr. 8a | | Harmsbüttel 1 | |
| 27472 Cuxhaven | | 27632 Wurster Nordseeküste | |
| Atelieregemeinschaft RaumWunder | 12 | 7 WNK Dorum | |
| Caro Poit | | Atelier Ursula Duhme & Ina Schemeit | 23 |
| Katrin Franke | | Allersstr. 14 | |
| Jutta Kleist | | 27639 Wurster Nordseeküste | |
| Peter Funke-Franke | | Sonja Grohmann | 25 |
| Kleine Hardewiek 12 | | Behlersstr. 11 | |
| 27472 Cuxhaven | | 27639 Wurster Nordseeküste | |
| Marita Schlicker | 13 | Atelier „KreativesDuo“ | 28 |
| Marienstr. 37a | | Thomas Ernst | |
| 27472 Cuxhaven | | Luzia Zipperle | |
| | | Rosengasse 1 | |
| | | 27639 Wurster Nordseeküste | |

WNK = Gemeinde Wurster Nordseeküste · GL = Stadt Geestland



14 GL Bad Bederkesa

- | | |
|------------------------------------|----|
| Rolf-Juergen Bruess | 16 |
| Amtsstr. 8 | |
| 27624 Geestland | |
| „Atelier am See“ Hilke Sens | 34 |
| Amtsstr. 8 | |
| 27624 Bad Bederkesa | |
| Susanne Reinke | 35 |
| Bergstr. 4 | |
| 27624 Geestland | |

15 Wehden (Schiffdorf)

- | | |
|---|----|
| Atelier Blickfang Antje Drehmann | 22 |
| Zum Hasenwinkel 4 | |
| 27619 Schiffdorf | |
| KunstWerk Galerie & Café Monika Fels-Borgwardt | 22 |
| Hutloher Str. 5e | |
| 21755 Hechthausen | |
| Atelier Étoile de Marie Marie Schirmacher-Meitz | 33 |
| In den Flachsbleichen 28 | |
| 21755 Hechthausen | |

17 Donnern (Loxstedt)

- | | |
|---------------------------|----|
| Alfredo Caranguejo | 18 |
| Dorfstraße 24 | |
| 27612 Loxstedt | |

18 Wellen (Beverstedt)

- | | |
|--|----|
| Sandra Juras und Frank Wassmann | 36 |
| Kramelheide 16a | |
| 27616 Beverstedt | |

19 Wittstedt

- | | |
|-----------------------|----|
| Heidrun Servos | 34 |
| An der Tränke 7 | |
| 27628 Hagen i. B. | |

20 Bokel

- | | |
|-----------------------|----|
| Heinz Glaasker | 24 |
| Hauptstraße 3 | |
| 27616 Beverstedt | |

22 Uthlede

- | | |
|---------------------------|----|
| Ilse-Marie Scherff | 33 |
| Quellenweg 4 | |
| 27628 Hagen i. B. | |

23 Lehnstedt

- | | |
|-------------------------|----|
| Heidemarie Rothe | 32 |
| Kuhlmoorsdamm 3 | |
| 27628 Hagen i. B. | |

30 BREMERHAVEN

- | | |
|--|----|
| Atelier-Galerie Art Impressions | 41 |
| Alix Cabaret | |
| Tanja Glawattys | |
| Fernando Valero | |

24 Ruhwarden (Butjadingen)

- | | |
|---|----|
| Bgm.-Smidt-Str. 135 | |
| 27568 Bremerhaven | |
| 39 Pferdestall / Kunst & Nutzen Atelier e.V. Gerrit Frohne Brinkmann | 42 |
| Gartenstr. 5-7 | |
| 27568 Bremerhaven | |

25 Butjadingen

- | | |
|---------------------|----|
| Paul Turrell | 39 |
| Kamper Weg 2 | |
| 26969 Butjadingen | |

26 Stollhamm (Butjadingen)

- | | |
|--|----|
| Christine Pape | 37 |
| Stollhammer Deich 20 | |
| 26969 Butjadingen | |
| Atelieregemeinschaft „Unterm Dach“ Rainer Gerken Frieder Walz | 43 |
| Hohenstaufenstr. 35 | |
| 27570 Bremerhaven | |

27 Schweiburg

- | | |
|--------------------------------|----|
| RIMASCHI Ulrike Schmitt | 38 |
| Bundesstraße 4 | |
| 26349 Jade | |
| 28 Ovelgönne | |
| Eva Warnke | 40 |
| Popkenhögerstr. 26 (B211) | |
| 26939 Ovelgönne | |

29 Warfleth (Berne)

- | | |
|--------------------------------|----|
| Ines Schepker | 37 |
| Am Friedhof 11 | |
| 27804 Berne | |
| Kornelia Kirschner-Liss | 45 |
| Leobschützer Str. 6 | |
| 27578 Bremerhaven | |

36 Gabriele Schnars

- | | |
|---|----|
| Deichstr. 124 | |
| 27804 Berne | |
| 38 Offenes Atelier Galerie 78 Vladimiro Miszak | 45 |
| Schillerstraße 78 | |
| 27570 Bremerhaven | |

Abdrift – Werkstatt für Druckgrafik und Raum für Ausstellungen

- | | |
|-----------------------------|----|
| Godehard Pollakowski | 46 |
| Max-Dietrich-Straße 26 | |
| 27570 Bremerhaven | |

Atelier An der Mühle Ilona Weinhhold-Wackernah

- | | |
|-------------------------|----|
| Adrian Wackernah | 47 |
| An der Mühle 45 | |
| 27570 Bremerhaven | |

Atelier „KreativesDuo“

Thomas Ernst

1960 bin ich in Bremerhaven geboren. Im Jahre 2008 entdeckte ich für mich die Airbrush-technik, um meine realistischen Werke entstehen zu lassen. 2009 besuchte ich einen Schwarzweißportrait-Workshop bei Kalli Haun und 2012 einen Farbportrait-Workshop bei Marissa Oosterlee. 2010–2016 habe ich das Studium „Airbrush-Design“ am ibkk in Bochum absolviert. Beim Airbrushen verschmelze ich mit dem Bild und somit steckt in jedem Werk immer ein Teil von mir.



Luzia Zipperle

1962 habe ich im schwäbischen Deufringen das Licht der Welt erblickt. Im Jahr 2007 entdeckte ich für mich die Malerei. 2009 - 2011 Studium „Kreative Malschule“ an der Hamburger Akademie für Fernstudien. Bis heute Teilnahme an Workshops bei bekannten Künstlern. Einzelausstellungen und Teilnahme an zahlreichen Gemeinschaftsausstellungen in Nordrhein-Westfalen. Neben der Darstellung von realistischen Portraits von Tier und Mensch, Landschaften und Stillleben gehört mein Herz auch der abstrakten und gegenstandslosen Darstellung. Diese Leidenschaft gehört zu ihrem Sein wie das Atmen zum Leben.



Atelier „KreativesDuo“
 Thomas Ernst und Luzia Zipperle
 Rosengasse 1
 27639 Wurster Nordseeküste/OT Dorum
www.kreativesduo.de



Atelier Reiner Madena
 Akazienweg 16 · 27607 Geestland/OT Sievern
 E-Mail: r-r-madena@gmx.de
 Mobil 0157 746540702
www.reiner-madena.blogspot.de



„Denkfehler“, 2016

WurtenAtelier Barbara Meyer
 Harmsbüttel 1 · 27639 Wurster Nordseeküste/
 OT Misselwarden
 E-Mail: barbara.meyer.kunst@gmx.de
www.barbara-meyer.eu

Atelier Reiner Madena

FORMEN, wohin man schaut, die Augen geöffnet – auch das innere Auge – in sich hinein fühlen und diese Emotionen übertragen auf das Stück Holz in meinen Händen: das ist alles, was ich will.

Die Kunst und das Arbeiten mit der Natur und an meinen Skulpturen haben mich „SEHEND“ gemacht.

Einzel – und Gemeinschaftsausstellungen in Deutschland und Frankreich.

Wegbeschreibung: L135 von Bremerhaven kommend in Richtung Cuxhaven, Cafe zur Mühle passieren, links in den Sohlacker. Geradeaus, dann links in den Hörn abbiegen. An der Kreuzung links in den Kastanienweg, dann links Akazienweg, letztes Haus auf der linken Seite.



Atelier Barbara Meyer



1963 geboren in Detmold
 2002-2012 künstlerische Studien im In- und Ausland
 seit 2008 eigenes Atelier
 seit 2010 regelmäßige Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland, Österreich und Frankreich
 seit 2011 Teilnahme an versch. Projekten z.B. Buchillustration, Plakatentwurf, Grafikmappe, Kalender

Mitglied der Künstlergruppen Kunst35 und Panopticon

Wegbeschreibung: A27 Abfahrt Debstedt. Auf K66 -> Wremen. Auf L129 -> Mulsum. Links auf K68 nach Misselwarden. Weiter -> Engbüttel. Links auf Oberstrich. 200 m geradeaus. Links durch die Allee auf den Hof fahren.



Atelier Barbara und Wolfgang Moysich

Barbara Moysich zeigt Acrylmalerei, die nach ihrer Ausstellung „Augen.Blick“ 2016/2017 im Evangelischen Bildungszentrum Bederkesa entstanden sind. Landschaftsausschnitte mit zum Teil primitiven Behausungen an abgelegenen Plätzen bilden einen Schwerpunkt. Monique Maeno, Paris, präsentiert Arbeiten, die im Frühjahr während eines Gastaufenthalts in unserem Atelier entstanden sind. Wolfgang Moysich zeigt Weiterentwicklungen seiner meist abstrakten Liniengefüge in Acryl und Öl.



Atelier Barbara und Wolfgang Moysich
Zwischen den Seen 2
27607 Geestland/OT Langen
Telefon 04743 61 26 · www.Barbara-Moysich.de

Skulpturengarten Monika Nicolaus

im Baltikum geboren. 21 Jahre Unterricht mit Kindern und Erwachsenen in 2 Werkstätten für Keramik. Mitglied der Arche. Einzel- und Gruppenausstellungen als Spezialistin für große, abstrahierte Tierskulpturen. „Ich liebe den Werkstoff Ton, dieses erdige, weiche, archaische, uralte, formbare, herrliche Material. Schon das Anfassen, das Drücken und Kneten, ist pure Sinnlichkeit. Das Gefühl von unendlicher Formbarkeit entsteht. Mein räumliches Vorstellungsvermögen sieht schon die fertige Skulptur, ihre Formen, Rundungen und Linien. Meine Hände sind das Werkzeug. Ein Prozess beginnt, ein Prozess von Werden und Entstehen, von Zufällen und Fehlern. Ich bin bereit. Der Ton fordert Gehorsam und Geduld bis zur Vollen- dung. Später hat das Feuer das letzte Wort.“



Skulpturengarten Monika Nicolaus
Amselweg 1
27639 Wurster Nordseeküste/ OT Nordholz



Wegbeschreibung: auf der A 27 Abfahrt Nordholz Richtung Nordsee, am Flugplatz über L135 (Kreisel), durch Spieka bis zur Eisenbahn, direkt dahinter rechts bis Strasse endet, links in Alter Deich nach ca 1,5 km links Nr. 31.

Atelier Elke Prieß/ Pripo Mode/ pinkfive
Alter Deich 31
27639 Wurster Nordseeküste/ OT Nordholz
www.elkeprieß.de

Atelier **Elke Prieß**

Elke Prieß ist in Cuxhaven geboren und aufgewachsen und hat 1980 - 85 Freie Malerei an der Hochschule für Künste in Bremen studiert. Sie arbeitet als freie Künstlerin, Kunstpädagogin und Kunstvermittlerin. Ihre Werke wurden in zahlreichen Ausstellungen in ganz Deutschland gezeigt. In den letzten Jahren hat sie sich sehr intensiv mit Mustern und Ornamenten beschäftigt. Dieses Interesse an den ornamentalen Strukturen führte sie auch zu Studienreisen nach Usbekistan, in den Iran und in die Türkei. Mit alten und neuen Druckmodellen experimentiert die Künstlerin auf Papier und Stoff. Figuren sind in ihren Arbeiten keine Individuen, sondern immer konstruierte Wesen, deren Dekonstruktion nicht wortwörtlich, sondern metaphorisch zu verstehen ist. Zu sehen sind Bilder, Drucke, Stickobjekte und Stoffe. Die Künstlerin führt Stoffdruck vor.

Pripo Mode

Caroline Poit und Andrea Prieß sind Pripo. Aus gebrauchten, aber nicht verbrauchten Materialien wie Tischdecken oder Übergardinen nähen sie ganz individuelle Kleidungsstücke. So flattern verrückte Kleider, Blusen, Jacken und Taschen vor der Scheune.

pinkfive

Monika Breden, Helga Gorges, Sabine Hanke, Elke Prieß, Steffi Wagner: Die Gestalterinnen zeigen Puppenstuben der besonderen ART. Die Gruppe pinkfive arbeitet jedes Jahr an einem gemeinsamen Thema. Ihre Präsentation besteht nicht aus einzelnen Kunstwerken, sondern wird bestimmt durch das gemeinsame Konzept, das bis zum Outfit der Akteurinnen reicht. 2017 haben sie kleine schlimme Zimmer gebaut.



Atelier Claudia Reuter

Mehr als ein halbes Jahrhundert verbunden mit allem Sein. Singend und Tönend unterwegs seit mehr als 30 Jahren, FLECHTEND und FILZEND in immer wieder neuen Abwandlungen seit mehr als 20 Jahren. Hüterin des Weidenzentrums an der Wurster Nordseeküste, experimentelles HANDWERK mit Filz und Weide: DAS LABYRINTH ist in dieser Zeit mein Thema. Mit all seinen Facetten.

Aktionen:

- Interaktive Ausstellung zum Thema Labyrinth
- Um 11 Uhr und 16 Uhr musikalisch-lyrische Führung, Geführter Gang durch das größte lebende Labyrinth Norddeutschlands



Atelier Im Weidenzentrum
 Rotthausener Weg 1
 27639 Wurster Nordseeküste/
 OT Padingbüttel (fast noch Dorum)
 Telefon 04742 2226
 E-Mail: info@weidenzentrum.de
www.weidenzentrum.de



Schwarze Buntheit, 2017

athero – atelier heidemarie rothe
 Atelier für Kunst, Design und Lyrik
 Kuhlmoorsdamm 3
 27628 Hagen i.B./OT Lehnstedt
 E-Mail: athero.admin@googlemail.com
 Telefon 04746 725658
www.athero.blogspot.de
www.kreativstrategiepapier.blogspot.de

Wegbeschreibung: A 27 Abfahrt Uthlede, Richtung Wulsbüttel, rechts in Forstweg einbiegen, Ausschilderung ‚atelier‘ folgen.

Malerei und mehr (Meer) Ilse-Marie Scherff

Inspiziert von der Weite des Wassers und den Farben des Himmels der norddeutschen Küste ... Schon in meiner Jugend war Malen mein Hobby. Von Aquarell-, Acryl-, Öl-, Stoff- und Seidenmalerei habe ich alles ausprobiert, bis ich 2005 die Pastellkreide für mich entdeckt habe.

Nach meiner Berufstätigkeit habe ich Kurse bei namhaften Künstlern absolviert und an vielen gemeinsamen Ausstellungen (VHS, Mügge, swb, WiSoAK, Theo/Bremerhaven, Rodenkirchen, Borkum) und Einzelausstellungen (Begegnungsstätte Schwanewede, Rathaus Hagen, Marktstübchen Loxstedt, Langeoog) teilgenommen. Außerdem fertige ich verschiedene textile Objekte, z. B. Taschen, auch aus Kaffeesäcken, an. Ich freue mich auf Ihren Besuch!



Wegbeschreibung: A27, Abfahrt Uthlede, in Uthlede rechts Rtg. Hagen, nach dem Ortsausgangsschild links in den Quellenweg; oder von Hagen kommend 1. Straße rechts in den Quellenweg (vor dem Ortsschild). Atelier liegt im 1. Stock.

Atelier Malerei und mehr (Meer)
 Ilse-Marie Scherff
 Quellenweg 4
 27628 Hagen i.B./OT Uthlede
 Tel. 04296 374 · E-Mail: h.i.scherff@ewetel.net



Lepus Durerus Noricus, Öl auf Leinwand, 180 x 100 cm

Dipl. Designerin Marie E.U. Schirmmacher-Meitz
 – Künstlerin und Kuratorin –
 In den Flachsbleichen 28 · 21755 Hechthausen
 E-Mail: robertmariemeitz@aol.com
www.schirmmacher-meitz.de

Atelier Étoile de Marie Marie Schirmmacher-Meitz

Paper Art – Kunst aus Papier ist seit vielen Jahren mein Medium. In diesem Jahr werden Sie in meinem Atelier zusätzlich wieder Malerei entdecken können. Ich bin freischaffende Künstlerin und Vorsitzende des Kunstvereins Stade e.V. und auf Ausstellungen im In- und Ausland vertreten. Vielleicht haben Sie Lust in meinem Atelier selbst kreativ tätig zu werden. Kommen Sie in das schönste Atelier im Landkreis.

Ich freue mich auf Ihren Besuch.

Wegbeschreibung: Aus Richtung Cuxhaven B73, kurz vor dem Ortsschild Hechthausen links beim Autohaus Dohrmann in die Löhberger Straße einbiegen, dann erste Straße rechts: In den Flachsbleichen 28, letztes weißes Haus mit Fahne

Atelier Hilke Sens

- Jahrgang 48
- Studium Kunstpädagogik in Berlin
- Dozentin und 1. Vorsitzende der KUBE
- seit 1998 Ausstellungen
- Malerei, Fotografie, Objekte



Hilke Sens · „Atelier am See“
 Amtsstr. 8 · 27624 Bad Bederkesa
 Telefon 0171 347 0338 · www.hilke-sens.de

Atelier Heidrun Servos

Malen gehört schon seit vielen Jahren als Hobby zu meinem Leben. Ich lasse mich von der Schönheit der Natur beeindrucken und möchte dies in meinen Bildern zum Ausdruck bringen. Ich male überwiegend Acryl- und Aquarellbilder und Grußkarten in Encaustic-Technik.

Teilnahme an verschiedenen Gemeinschaftsausstellungen im Landkreis Cuxhaven, Osterholz und Bremen-Nord. Einzelausstellungen im Rathaus Hagen und regelmäßig zweimal jährlich im Dorfgemeinschaftshaus Wittstedt.



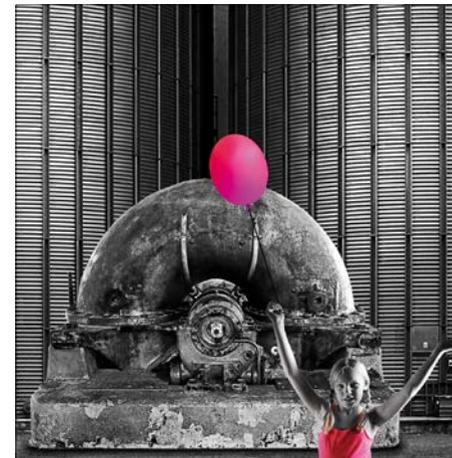
Atelier Heidrun Servos
 An der Tränke 7 · 27628 Hagen i. B./
 OT Wittstedt

Wegbeschreibung: Bremerhaven Richtung Bremen L135 (alte B6) nach Wittstedt, dort rechts Richtung Bramstedt, gegenüber Sportplatz rechts Straße „An der Tränke“, geradeaus bis Haus Nr. 7.



Schälung

Unter den Linden 5
 (früher Großenhainer Straße 5)
 27624 Geestland/OT Köhlen
 E-Mail: dowatduwullt@gmx.de
www.scsteffens.de



Ohne Titel

Unter den Linden 5
 (früher Großenhainer Straße 5)
 27624 Geestland/OT Köhlen
 E-Mail: dowatduwullt@gmx.de
www.scsteffens.de

Atelier Carsten Joh. Steffens

*1943

hosd nix bemeagt? do is was unguaz ...

(nach h. c. artmann)

Ungutes in der Welt und in der Literatur inspiriert Carsten Joh. Steffens (cajost) zu surrealen und expressiven Alabasterplastiken, den „Kopfgeburten“. Menschliche Befindlichkeiten, Verletzungen und Bedrohliches sind sein Thema, Alabaster, Eisen, Knochen, Objekte und auch Farben seine bevorzugten Materialien.

Wegbeschreibung: Das Atelier liegt auf dem linken hinteren Teil des Grundstücks „Unter den Linden 5 (früher: Großenhainer Str. 5)“ in Köhlen.

Atelier Sigrid Steffens

*1944

Sigrid Steffens macht „Digitale Collagen“: Sie setzt „Kopfgeburten“ von Carsten Joh. Steffens oder andere Elemente in neue Umgebungen, zu denen sie Beziehungen aufnehmen und eigene Geschichten erzählen. Dabei entstehen überraschende Bildwirklichkeiten oder auch Textillustrationen.

Wegbeschreibung: Das Atelier liegt auf dem linken hinteren Teil des Grundstücks „Unter den Linden 5 (früher: Großenhainer Str. 5)“ in Köhlen.

Atelier und Fotostudio

Sandra Juras

Freie künstlerische Fotografie mit Mitteln der Bewegung und Langzeitbelichtung. Stillleben im Stil alter Meister. Mitglied der Künstlergruppe Kunst 35 und der Künstlergemeinschaft Arche. Beteiligt bei diversen Asstellungen im Raum Bremerhaven und Frankreich.



Frank Wassmann

Freiberuflich mit Schwerpunkt Fotografie, Composing, Grafik. Beteiligt bei diversen Gruppenausstellungen im Raum Bremerhaven und Frankreich, vier Jahre aktives Mitglied im Skulpturenpark Kramelheide. Jetzt seit 2017 mit gemeinsamen Fotostudio mit Atelier.



Atelier und Fotostudio
Sandra Juras und Frank Wassmann
 Kramelheide 16a · 27616 Beverstedt/
 OT Wellen
 Telefon 04747 872224
 E-Mail: mail@frank-wassmann.de
www.frank-wassmann.de

Wegbeschreibung: In Kramelheide letztes Haus rechts, etwas abseits hinter Büschen, Kramelheide 16a, 27616 Beverstedt Wellen

Atelier im Grodenhaus Christine Pape

- informelle Arbeiten
- Zeichnung und Illustration
- Tierporträts
- Druckgrafik
- Unikatschmuck



NIX KONKRETES Nr. 24

Atelier im Grodenhaus Christine Pape
 Stollhammer Deich 20
 26969 Butjadingen / OT Stollhamm
 Telefon 04735 81 08 08
info@christinepape.de · www.christinepape.de

Wegbeschreibung: Das Atelier befindet sich in Stollhammer Deich ca. 120 m nördlich des Abzweigs Ulmenstraße/Stollhamm. Die Einfahrt liegt zwischen hohen Bäumen. Park- und Wendemöglichkeit direkt vorm Haus.



Atelier Ines Schepker

„...es kommt darauf an, was man für möglich hält...“ (Zitat eines dementiell Veränderten)
 In der Begegnung mit dementiell veränderten Menschen entwickeln sich sowohl im beruflichen Kontext als auch in meiner persönlichen, privaten Wahrnehmung Gedanken, Gefühle und Perspektiven, mit denen ich mich künstlerisch auf verschiedenen Ebenen auseinandersetze. Ich experimentiere dabei mit verschiedenen Techniken und Materialien, unter anderem Japanpapier. Unterschiedliche Farbkonsistenzen, Malgründe und Stifte kommen dabei zum Einsatz. Ein Zusammenhang von Wort und Bild wird offenbar. Das künstlerische Tun zeigt mir Wege auf, immer neu zu mir selbst und zur Welt zu kommen.



Wegbeschreibung: In Berne Richtung Weserfähre Farge. Weiter durch den Ort Ranzenbüttel, rechts in die Deichstrasse Richtung Ganspe/Motzen, immer der Straße folgen, dann rechts in die Bauernstrasse am Friedhof auf der linken Seite vorbei, dann rechts in die Siedlung am Friedhof.

Atelier Ines Schepker
 Am Friedhof 1 · 27804 Berne / OT Warfleth



Atelier-Galerie RIMASCHI Ulrike Schmitt

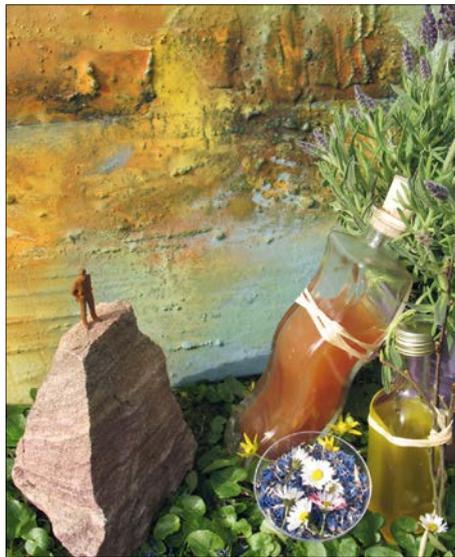
Studium in Mainz - seit 2002 eigene Technik: Knitterage. „Kunst ist innere Befreiung und die Möglichkeit der Mitteilung - ohne reden zu müssen.“ Künstlerische Auseinandersetzung mit der Natur und den Menschen am Jadebusen. Großformatiges in Mixed Media und Öl. Kleinformatige, Knitteragen sowie „Dinge“ aus Holz und Stein. Seit Januar 2017 mittwochs bis samstags Mitmachwerkstatt für Erwachsene und Kinder, zu wechselnden Themen der Kunst (z. B. Experimentelle Techniken, Ölmalerei, Acrylmalerei, alte Meister) und textiler Gestaltung im Atelier und der Galerie. Sonderausstellung im Zelt auf unserer Wiese vor dem Atelier. Das Atelier bleibt Samstag, den 2.9. und Sonntag, den 3.9. von 11-18h geöffnet.



„Türkisgold“

Wegbeschreibung: Resthof direkt an der B437 in der Kurve bei Schweierzoll; Parkplätze im Hof. Das Atelier ist ebenerdig zu erreichen.

Atelier-Galerie RIMASCHI Ulrike Schmitt
Bundesstr. 4 · 26349 Jade/OT Schweiburg
Telefon 04455 2043088 · Mobil 0171 7219927
E-Mail: rimaschi@rimaschi.de · www.rimaschi.de



Atelier Gabriele Schnars
Deichstr. 124 · 27804 Berne / OT Warfleth
Telefon: 04406 6304 · www.schnars.de

Atelier Gabriele Schnars

1963 geboren in Zeven
1983-89 Studium der Malerei an der Staatl. Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
Meisterschülerin von Prof. Gerd van Dülmen.
Das Thema in der Malerei von Gabriele Schnars ist Landschaft, wobei insbesondere das Licht einen Schwerpunkt bildet. Mit Materialien wie Quarzsand und Papier erzeugt sie stark strukturierte Oberflächen.
Erstmalig zeigt Gabriele Schnars auch kleine Objekte, die aus bearbeiteten Stein- oder Holzfundstücken bestehen.
Unter dem Titel „Kunst und Kräuter“ wird als Gastausstellerin die ausgebildete Heilpflanzenexpertin Kirsten Siebje verschiedene Produkte aus Heilpflanzen vorstellen.



„Energiefeld“, Öl auf Hartfaserplatte, 2016

Atelier Klaus Trolldenier
Sonnenstr. 1
26969 Butjadingen / OT Ruhwarden
Telefon 04736 598
E-Mail: trolldenier-ruhwarden@t-online.de

Atelier Klaus Trolldenier

Ingenieur im Ruhestand. Seit frühester Jugend Beschäftigung mit Malerei.
Viele Jahre Gasthörer an der Universität Oldenburg, Fakultät Kunstgeschichte.
Zur Zeit Weiterführung der Bilderserie „2000 plus - Am Zeitfaden“

Wegbeschreibung: Im Ort Ruhwarden biegen Sie auf der Hauptstraße bei der Molkerei in die Sonnenstraße ein. Nach 50 m erreichen Sie den Parkplatz bei der Galerie am Wehlhamm



Atelier Pig Sty Productions Paul Turrell
Kammer Weg 2 · 26969 Butjadingen
www.pigsty-productions.de

Atelier Paul David Turrell

Der Schwerpunkt für mich als Künstler „Peej“ liegt in der Wandmalerei und der Möbgestaltung. Mehrere innovative, gemalte Möbelstücke und Gemälde, abstrakt und gegenständlich, werden in meiner Galerie präsentiert.

Wegbeschreibung: Kammer Weg 2, 26969 Butjadingen, Eingang im Hinterhof

Atelier Eva Warnke

Eva Warnkes Atelier befindet sich seit 7 Jahren in Popkenhøge in der Wesermarsch. Sie wurde 1946 in Deutschland geboren, hat aber schon in jungen Jahren Deutschland verlassen und 33 Jahre ihres Lebens am Mittelmeer verbracht, sehr lange auf Sizilien und später noch in Denia, Spanien. Die Eindrücke der mediterranen Natur, die glühenden Farben und belebte Atmosphäre führten sie zum reinsten Realismus. Sie befasst sich heute hauptsächlich mit Trompe-l'oeil-Malerei, einer Malerei, die die Augen täuscht und die Gegenstände dreidimensional und greifbar erscheinen lässt. Der Ursprung dieser Kunst, die heute nur von sehr wenigen wirklich beherrscht wird, geht ins 16. Jahrhundert zurück. „Eva Warnke zeigt eine beeindruckende, fast überwältigende Kunstfertigkeit.“ (A. Forti)



„Jacke auf Leinwand“, 60 x 80cm

Popkenhøgerstr. 26 (B 211) · 26939 Ovelgönne
Telefon 04480 949 682 · Mobil: 0151 2018 7302
E-Mail: info@evawarnke.com
www.evawarnke.com



„Es gibt Maler, die die Sonne in einen gelben Fleck verwandeln. Es gibt aber andere, die dank ihrer Kunst und Intelligenz einen gelben Fleck in die Sonne verwandeln können.“

Pablo Picasso (1881–1973),

Atelier – Galerie Art Impressions

„Art Impressions“, so heißt das Galerie-Atelier, in dem drei Bremerhavener Hobby-Künstlerinnen und Künstler ihre Werke der Öffentlichkeit präsentieren möchten.

Alix Cabaret verarbeitet mit verschiedenen Medien (Malerei, Video, Tonskulptur, Schrift) das Alter, gefühlsmäßige Bindungen, die Zeit und auch die Frage: wie können wir manchmal auf einen Ort so viele wichtige Gefühle übertragen?

Tanja Glawatty Schwerpunkte sind Fotografie, Acryl - Collagen sowie Prosatexte und Gedichte. Weiterhin interessiert sie sich für Drehbücher.

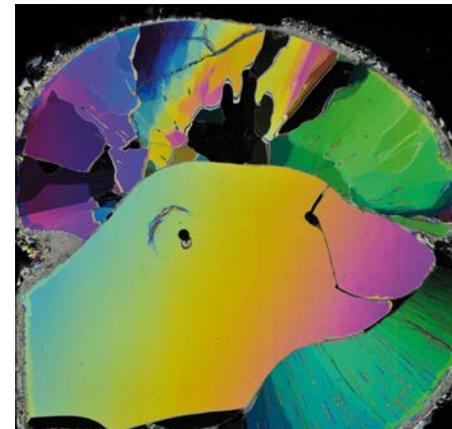
Fernando Valero ist insbesondere von den optischen Eigenschaften des Materials „Eis“ und der Doppelbrechung des Lichtes fasziniert. Für die Bildschöpfung hat er selbst Eis hergestellt, das Wachstum der Kristalle unter verschiedenen Bedingungen beeinflusst, einzelne Kristalle geschnitten und sie als Collage zusammengefügt. So entstanden nach seinen Vorstellungen Bilder aus dem Material Eis.



Alix Cabaret



Tanja Glawatty



Fernando Valero

Atelier – Galerie „Art Impressions“
Bürgermeister-Smidt-Str. 135
27568 Bremerhaven
www.art-impressions.de



Pferdestall/ Kunst & Nutzen Atelier e.V. Gerrit Frohne Brinkmann

Gerrit Frohne Brinkmann (geb. 1990) studierte von 2009 bis 2015 an der Hochschule für bildende Künste, Hamburg. In seinen Installationen, Objekten, Performances und Filmen sucht er die Schnittmenge zwischen frühzeitlichen Kulturformen und aktuellen populären Auführungsformaten im Vergnügungsbereich. Am Tag des offenen Ateliers präsentiert er seinen in Zusammenarbeit mit Paul Spengemann entstandenen Film „Die Unzulänglichkeit der griechischen Antike und ihre Folgen“, der 2016 auf der Berlinale Premiere feierte.

Wegbeschreibung: AB Bremen - Bremerhaven (A27) Abfahrt Bremerhaven Mitte. Auf Zubringer stadteinwärts fahren, dann rechts abbiegen in die



Foto: Bernd Otten.

Bgm.-Smidt-Str. Danach rechts abbiegen in die Sommerstr. und gleich wieder rechts in Gartenstr. Das Atelier ist auf der rechten Seite über den Hof zu erreichen.

Pferdestall / Kunst & Nutzen Atelier e.V.
Gartenstr. 5-7 · 27568 Bremerhaven
Telefon 0471 43333
kunstundnutzen@pferdestall-bremerhaven.com
www.kunstundnutzen.de



Atelier Heide Duwe
Spadener Str. 74 · 27578 Bremerhaven
Telefon 0471 82464
E-Mail: heide.duwe@gmx.de · www.duwe-art.de

Atelier Heide Duwe

1940 in Berlin geboren
1960–66 Studium an den Hochschulen für Bildende Künste in Saarbrücken, Hamburg und Berlin
seit 1971 Malerin und Kunsterzieherin in Bremerhaven
1997–2016 Im Vorstand der BIK Galerie 149, Bremerhaven
seit 2001 Mitglied im BKK Niedersachsen/Stade

Einzelausstellungen, Ausstellungsbeiträgen und Projekte seit 1994 mit Arbeiten aus den Bereichen Malerei, Zeichnung, Collage, Druckgrafik und Fotografie.

Gegenstandbezogene Themen sowie abstrakte Kompositionen.
Zu sehen sein werden: Arbeiten von 2016 /17
Collagen, Zeichnungen und Druckgrafik



„Nordische Landschaft 2“

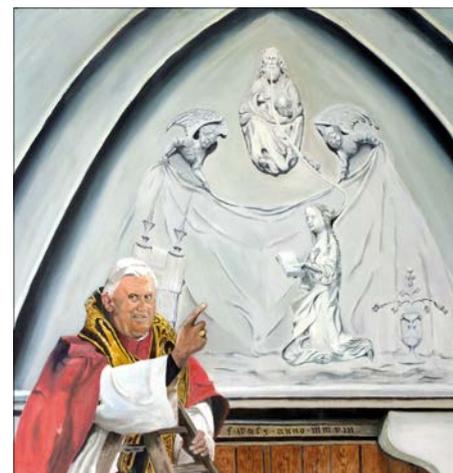
Ateliergeinschaft „Unterm Dach“
Rainer Gerken · Telefon 0176 55 56 98 80
E-Mail: rainer.gerken@aol.de

Ateliergeinschaft „Unterm Dach“

Rainer Gerken

Ölmalerei
Schwerpunkt: Landschaften und abstrakte Malerei

Zunächst war ich einige Jahre begeisterter Fotograf und habe dann zusätzlich mit Ölmalerei begonnen – eine Faszination, die mich bis heute nicht losgelassen hat.



„Papst“

Ateliergeinschaft „Unterm Dach“
Frieder Walz · Telefon 0157 89 10 30 56
www.walz-art.de

Ateliergeinschaft „Unterm Dach“
Hohenstaufenstr. 35 · 27570 Bremerhaven

Frieder Walz

Geb. 1945 in Riedlingen, Studium der Biologie in Frankfurt/Main und Berlin. Als Maler bin ich Autodidakt.

Die meisten meiner Bilder erzählen etwas über Menschen und deren unterschiedlichem Einfluss auf das Weltgeschehen. Es sind dadurch oft politische Bilder. Um die Bildkomposition besser verstehen zu können, gibt es dazu erklärende Texte. Die Bilder sind in Öl gemalt.

Ein weiterer Bereich sind meine Bleistiftzeichnungen.



Atelier Solweig Hanssen

Ich arbeite mit vielen Materialien, zeichne, male (z. B. Acrylbilder oder vorgetäuschte Kacheln auf Sperrholzpaneelen) und bemale (z.B. Möbel), fotografiere, sticke, fertige Kleinmöbel, Kleidung, Schmuck etc. etc. und gebe Kurse für die Entwicklung der persönlichen Kreativität (absolute Anfänger herzlich willkommen!).

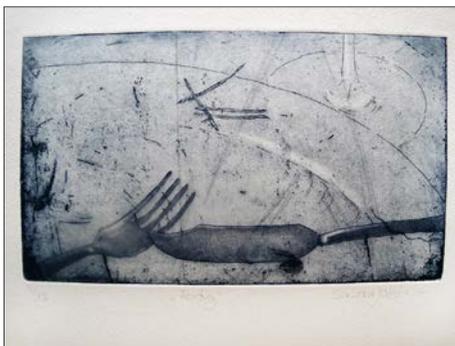
Und das ganze Jahr über arbeite ich für den Weihnachtsmarkt in meinem Atelier, der dieses Jahr vom 6.-12. November stattfindet :ob einzeln oder in der Gruppe, ein Anruf genügt! Ich verspreche ein Winter-Wunderland!

Atelier Solweig Hanssen c/o Müller-Hanssen
Walther-Rathenau-Platz 2
27570 Bremerhaven
Telefon 0151 55774006

edition SCHWARZARBEIT Sandra Jakobs

Seit 2007 freischaffende Künstlerin
2008 Gründung der edition SCHWARZARBEIT und ein Atelier von „Kunsttreiben, 11 arbeitende Ateliers in Bremerhaven“

Neben den Papierobjekten liegt der Schwerpunkt meiner Werkstatt nach wie vor im Bereich der Radierung. Zu Beginn einer jeweils vollen geraden Stunde gibt es eine Druckvorführung auf der Tiefdruckpresse.



„Festtag“, 2017

edition SCHWARZARBEIT Sandra Jakobs
Mörkenstr. 3 · 27572 Bremerhaven
Telefon 0471 771 28
E-Mail: info@edition-schwarzarbeit.de
www.edition-schwarzarbeit.de



Atelier Kornelia Kirschner-Liss
Leobschützer Str. 6 · 27578 Bremerhaven
www.kirschner-liss.de



„Blaue Fee“, Copic Marker, 2016, 70 x 50 cm

Offenes Atelier Galerie 78
Vladimiro Miszak
Schillerstr. 78 · 27570 Bremerhaven
Telefon 0471 32227 · www.miszak.de

Atelier Kornelia Kirschner-Liss

Schwerpunkte der künstlerischen Arbeit von Kornelia Kirschner-Liss sind Malerei, Fotografie und Objektkunst. Die Künstlerin arbeitet experimentell und in Serien. Themen werden über einen längeren Zeitraum in den verschiedenen Medien bearbeitet. Dabei geht es der Künstlerin nicht um realistische Abbildungen. In der Fotografie und in der Malerei werden ausgehend von Landschafts- und Naturmotiven durch Verdichtung, Reduktion, Abstraktion und Verfremdung Bildkompositionen geschaffen, die losgelöst vom zeitlichen und räumlichen Kontext Struktur und Farbe in den Mittelpunkt stellen. Die Schmiedeobjekte zeigen wie das an sich widerständige Material Eisen durch die Bearbeitung mit Feuer und Amboss in eine dynamisch schwingende, luftig leichte Form verwandelt wird.

Offenes Atelier Galerie 78 Vladimiro Miszak

1943 in Buenos Aires/Argentinien geboren, 1949 in die Tschechoslowakei übersiedelt. Lehre als Schriften-/Werbemaler; Studium „Hochschule für Angewandte Kunst“, Uherské Hradiště; Freischaffender Designer im Künstlerverband der Tschechoslowakei; 1969 aus pol. Gründen in die BRD eingereist; selbständig mit der Firma VM Design; seit 2014 Mitglied im BBK OHZ /Worpswede und im IBGK Berlin. Ausstellungen in Worpswede, München, Misselwarden, Bremerhaven und Bremen. „Es ist schön, reizvoll und überraschend, wie farbig und dreidimensional das Leben ist. Immer wieder inspirieren mich Liebe, Emotionen, Musik, Sonne, Dämmerung, Nacht, Mond, Aufwachen, Frühling, Sommer, Herbst, Winter ... All dies sind Samen, die begossen werden wollen, um dann aufzublühen und mich zu inspirieren.“

Atelier Abdrift – Werkstatt für Druckgrafik und Raum für Ausstellungen

Werkstatt und Ausstellungsraum werden von Godehard Pollakowski betrieben. In der Abdrift befindet sich eine größere Auswahl an historischen Druckmaschinen für den Hoch- und Siebdruck sowie einem reichhaltiges Sortiment von Schrifttypen für den Bleisatz. Es werden Grafiken gezeigt und Druckvorführungen angeboten. Auch werden Kurse in Holz- und Siebdruck durchgeführt.



**Abdrift – Werkstatt für Druckgrafik
und Raum für Ausstellungen**
Godehard Pollakowski
Max-Dietrich-Straße 26 · 27570 Bremerhaven

Wegbeschreibung: Die Abdrift befindet sich in Bremerhaven-Geestemünde in der Nähe des Marktplatzes (K.-Adenauer-Platz) und ist über drei Treppenstufen (Hochparterre) zu erreichen

Vollkommenheit entsteht offensichtlich nicht dann, wenn man nichts mehr hinzuzufügen hat, sondern wenn man nichts mehr wegnehmen kann.

Antoine de Saint-Exupéry (1900–1944)



Atelier An der Mühle

Ilona Weinhold -Wackernah

Schon während des Studiums in den 1980er Jahren fotografierte ich, besonders gerne auf den ostfriesischen Inseln, wo ich mir ein wenig Geld in den Semesterferien dazu verdiente. 2003 veröffentlichte ich meine erste FOTO-EDITION. Seit 2012 bin ich in der Freien Künstlervereinigung DIE ARCHE. Viele Einzel- und Gruppenausstellungen kann ich vorweisen, u.a. Horizonte Zingst, photokina Köln, Helgoland, Wyk auf Föhr und im Wilhelm-Wagenfeld-Haus in Bremen. Das Atelier An der Mühle gibt es seit 2016.



Adrian Wackernah

Ich bin begeisterter Fotograf, begann mit der Portraitfotografie von Freunden und Bekannten, war Fotojournalist bei einer lokalen Tageszeitung. Heute fotografiere ich aus freien Stücken Architektur und Landschaft. 2011 und 2012 stellte ich auf der Horizonte Zingst aus, 2011 auf der photokina in Köln, 2012 Gruppenausstellung im Sail City Hotel Bremerhaven und 2016 in Beverstedt auf der ARCHE Jahresausstellung. Die Zeitraffer- und 360 Grad Fotografie sind seit 2016 meine Steckenpferde



Atelier An der Mühle
An der Mühle 45 · 27570 Bremerhaven
Telefon 0471 48365189
www.fotowelt-bremerhaven.de

Teilnehmende KünstlerInnen und Ateliers von A bis Z

A		Duhme, Ursula	23	M		Steffens, Carsten Joh.	35
Abdrift – Werkstatt für Druckgrafik und Raum für Ausstellungen	46	Duwe, Heide	42	Madena, Reiner	29	Steffens, Sigrid	35
Atelier „KreativesDuo“	28	E		Maleratelier & Galerie MAREA	10	T	
Atelier An der Mühle	47	edition SCHWARZARBEIT	44	Malerei und mehr (Meer)	33	Thomas, Elisabeth	21
Atelier Art-Queen	9	Ernst, Thomas	28	Meyer, Barbara	29	Thompson, Gabriele	14
Atelier Athero	32	F		Miszak, Vladimiro	45	Trolldenier, Klaus	39
Atelier Blickfang	18	Fels-Borgwardt, Monika	22	Möller, Werner	11	Turrell, Paul David	39
Atelier Étoile de Marie	33	Finnberg, Karin	24	Moysich, Barbara	30	V	
Atelier galeria aquarela	22	Franke, Katrin	12	Moysich, Wolfgang	30	Valero, Fernando	41
Atelier im Grodenhaus	37	Funke-Franke, Peter	12	Müller, Hanna Erika	12	W	
Atelier Koffer-Kunst Toni Hinck®	25	G		N		Wacker, Brigitte	15
Atelier KUNSTWERKGRÜN	17	Gerken, Rainer	43	Neubauer, Ursel	21	Wackernah, Adrian	47
Atelier-Galerie RIMASCHI	38	Glaasker, Heinz	24	Nicolaus, Monika	30	Wagner, Steffi	31
Atelier-Galerie Art Impressions	41	Glawattys, Tanja	41	O		Walz, Frieder	43
Atelieregemeinschaft „Unterm Dach“	43	Gorges, Helga	31	Offenes Atelier Galerie 78	45	Warnke, Eva	40
Atelieregemeinschaft Atelieretage	5	Green, Andreas	8	Ohmstedt, Wolfgang	21	Wassmann, Frank	36
Atelieregemeinschaft Duhme/Schemeit	23	Grohmann, Sonja	25	P		Weinhold-Wackernah, Ilona	47
Atelieregemeinschaft Künstlertreff Debstedt	20	H		Pape, Christine	37	Weiss, Sigrid	6
Atelieregemeinschaft RaumWunder	12	Hanke, Sabine	31	Pferdestall/Kunst & Nutzen Atelier e.V.	42	Wendland, Uwe	6
B		Hanssen, Solveig	44	pinkfive	31	Wenig, Marita	15
Bammann, Dieter	3	Hinck, Toni	25	Poit, Caroline	12+31	Wurten Atelier	29
Barbion, Katja	7	Hohn, Stefanie	9	Pollakowski, Godehard	46	Z	
Biermann, Eva	20	J		Prieß, Elke	31	Zipperle, Luzia	28
Bockram, Piet	7	Jakobs, Sandra	44	Pripo Mode	31		
Bolgen, Annette	3	Juras, Sandra	36	R			
Breden, Monika	31	K		Reuter, Claudia	32		
Breitenberger, Ute	8	Kalina, Dieter	21	Rösner, Anke	5		
Brickwedel, Gunda	20	Keibel, Andrea	4	Rothe, Heidemarie	32		
Brinkmann, Gerrit Frohne	42	Kirschner-Liss, Kornelia	45	S			
Bruess, Rolf-Juergen	16	Klein, Marianne	9	Schemeit, Ina	23		
Bungard, Angela	17	Kleist, Jutta	12	Schepker, Ines	37		
Bungard, Michael	17	Krause, Jürgen	10	Scherff, Ilse-Marie	33		
C		Krause, Michael	10	Schirmmacher-Meitz, Marie	33		
Cabaret, Alix	41	KunstWerk Galerie & Café	22	Schlicker, Marita	13		
Caranguejo, Alfredo	18	L		Schlüter, Wolfgang	13		
Cordes, Wolfgang	20	Löwner, Silvia	11	Schmitt, Ulrike	38		
D		Luetgebrune, Gabriele R.	5	Schnars, Gabriele	38		
Dietrich, Klaus	20			Sens, Hilke	34		
Domeyer, Claudia	4			Servos, Heidrun	34		
Drehmann, Antje	18			Skulpturengarten Monika Nicolaus	30		
Dubbert, Uwe	22			Söhl, Johann	14		
Duden, Doris	21						

Regionalforum
Bremerhaven



Nordsee

Jade-
busen

Landkreis
Wesermarsch

Weser

Cuxhaven

Elbe

Tag des offenen Ateliers 2017

Cuxhaven KulturGut

Stadt Cuxhaven

Fachbereich Kultur
Rathausplatz 1
27472 Cuxhaven



BREMERHAVEN
MEER ERLEBEN!

Stadt Bremerhaven

Kulturamt, Stadthaus 1
Hinrich-Schmalfeldt-Straße
27576 Bremerhaven



Landkreis Cuxhaven

Landkreis Cuxhaven

Kulturreferat
Vincent-Lübeck-Straße 2
27474 Cuxhaven

LANDKREIS
WESERMARSCH

Der Landrat

Landkreis Wesermarsch

Fachdienst Schule, Kultur und Sport
Poggenburger Straße 15
26919 Brake

Gefördert durch



LANDSCHAFTSVERBAND
DER EHEMALIGEN HERZOGTÜMER BREMEN UND VERDEN

Landschaftsverband-Stade

Johannisstraße 3
(Im Johanniskloster)
21682 Stade

mit Mitteln des
Landes Niedersachsen



**Stadtparkasse
Cuxhaven**

Stadtparkasse Cuxhaven

Rohdestraße 6
27472 Cuxhaven
ssk-cuxhaven.de