

08.11.2017 | 1917 – DER WAHRE OKTOBER

18:00 und 20:30 Uhr im Cinemotion Bremerhaven, Karlsburg 1

KOKI Bremerhaven e.V. zeigt in Kooperation mit Landeszentrale für politische Bildung Bremen, Außenstelle Bremerhaven, einen Film von Katrin Rothe. Deutschland 2017, 93 Minuten.

In diesem Herbst jährt sich die Russische Revolution zum 100. Mal. Die Regisseurin lässt fünf Künstler auf der Leinwand auferstehen, die ihr ganz persönliches Zeugnis über die Wirren jener Tage ablegen.



Gäste: Jule Körperich, Leiterin der Animationscrew Filmteam Bremen; Karin Demuth, Animatorin im Team Bremen.

1917 – DER WAHRE OKTOBER ist eine filmkünstlerische Neuerzählung der Russischen Revolution. Basierend auf Recherchen in Tagebüchern, Berichten und literarischen Werken der Trickfilm-Protagonisten - dem Maler Alexander Benois, der Lyrikerin und Literaturkritikerin Sinaida Hippus, dem avantgardistischen Maler Kasimir Malewitsch, dem Schriftsteller Maxim Gorki und dem Dichter Wladimir Majakowski - unternimmt die zweifache Grimme-Preisträgerin Rothe eine multiperspektivische Befragung dessen, was heute weithin als „Die Oktoberrevolution“ bekannt ist. Die russische Revolution mal nur aus der Sicht beteiligter Künstler: Gorki und Benois sorgen sich um das Ende der Kunst; Majakowski eilt stets dorthin, wo es hoch her geht, Malewitsch veröffentlicht unermüdlich Manifeste. In dieser Phase der Provisorischen Regierung sowie den Arbeiter- und Soldatenräten versank Russland in Chaos und Anarchie. Die besondere visuelle Gestaltung des Films mit Legetrickfiguren spiegelt die kreative Atmosphäre jener Tage. Gezeichnete Hintergründe, Scherenschnitte, historische Aufnahmen und die akustische Vielfalt aus Sprecherstimmen, Geräuschen und Musik erzeugen ein dynamisches Gesamtbild. So bieten sich dem Betrachter eine Fülle interessanter Fundstücke und Debatten, die zum Teil sogar erstaunlich aktuell wirken.

Pressestimmen:

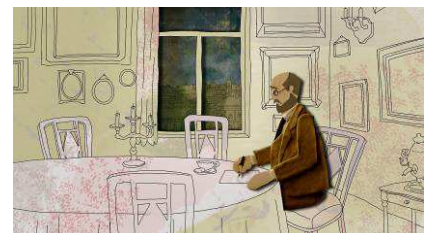
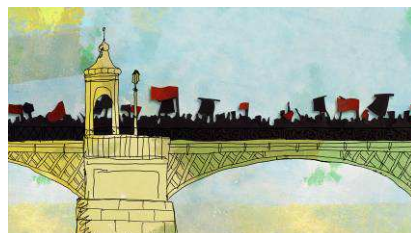
Roths Trickfilm ist eine hinreißende Hommage an die russischen Revolutionäre der Kunst. (Welt24-online)

Eine höchst unterhaltsame Geschichtsstunde mit wunderbaren Bildideen. (ARD Nachtmagazin)

Der spannende Kampf mehrerer Weltansichten... die Stop Motion Technik gibt dem historischen Stoff ein ganz eigenes Gesicht, zwischen komisch, märchenhaft und zeitvergessen. (film-zeit.de)

Die Trickfilmsequenzen vermitteln die große Geschichte mit spielerischer Leichtigkeit. (MDR Kulturtipps)

Spannende Annäherung an die Ereignisse der russischen Februar- und Oktober-Revolution. (Filmdienst)



Trailer und mehr Infos zum Film unter: <http://www.1917-derfilm.de/>

Ansprechpartner: s.foerster@koki-bremerhaven.de